



**Condaghes**  
info@condaghes.it  
www.condaghes.it

TITULU: **Max Havelaar**: est a nàrrere sas astas de su caffè de sa Cumpangia de Cummèrtziu olandesa

AUTORE: Multatuli (Eduard Douwes Dekker)

TRADUTTORE: Antiogu Cappai Cadeddu

COLLEZIONE: Àndalas – Sena Làcanas

ANNU: 2014

PÀGINAS: 336

MANNÀRIA: 15 x 21 cm

APARIGIU: cosidu filu refe, cobertina cun aleddas e incollada

ISBN: 978-88-7356-242-9

PRÈTZIU: € 20,00

EBOOK: formato epub e mobi (€ 5,99)

*Max Havelaar* est su contu de sas tribulias chi at passadu Eduard Douwes Dekker cando fiat funtzionàriu in sas Índias olandesas.

Su domìniu coloniale olandesu in su sèculu XIX aiat promòvidu in cussas terras sos laòrgios de produtos chi daiant balàngios mannos in sos mercados europeos menguende a grae sas incùngias de s'arrosu, alimentu base de cussas populatziones, cajonende iscassia e fàmene. Su romanzu est una protesta e una denùntzia de sos tantos aprofitos e abusos chi sos dugones indìgenos, amparados dae funtzionàrios olandesos corrùmpidos, faghiant subra de sa populatzione, massajos e operajos, cun furas, ricatos e mortòrgios.

In su 2002 sa “Sotziedade Literària Olandesa” at de craradu chi *Max Havelaar* est su romanzu olandesu prus importante de onni tempus.

#### S' AUTORE

Eduard Douwes Dekker (Amsterdam, 1820 - Ingelheim am Rhein, 1887), connotu cun su gistru latinu de MULTATULI, ‘su chi at aguantadu penas meda’, figiu de unu capitano de marina, fiat impreadu in s'amministrazione de sas Índias olandesas, oe Indonèsia. Fiat cojuadu e babbu de duos figios, ma sa vida sua, siat familiare siat pùblica, fiat un'aizu a foras de sas règulas sotziales de cussos tempos. A cajone de una briga in unu teatru, si nche fiat dèpidu disterrare in Germània in ue nch' aiat coladu su restu de sa vida.

Sende amministradore in sas Índias, su sentidu profundu de giustitzia chi teniat l' aiat fatu difèndere de sos deretos de sos indìgenos e custu aiat istorbadu sa carriera sua de funtzionàriu capu-distretu de una provintzia. Su romanzu Max Havelaar li aiat dadu fama manna in sa pàtria nadia e in su mundu. Est mentovadu su dramma teatrale suo *De Eerlose* ‘Su disonoradu’ e apretziadu in totue pro sas calidades de s'istile suo de iscritore in sa regorta de literas *Minnebrieven* ‘Literas de amore’ e in sos romanzos *Woutertje Pieters* e *Vorstenschool*.

