



**Edizioni Condaghes**

info@condaghes.it

www.condaghes.it

TITOLO: *Se l'inverno declina*

AUTORE: Eliano Cau

COLLANA: Narrativa tascabile, i *supertascabili*

ANNO: 2020

PAGINE: 184, carta uso mano avoriata

DIMENSIONI: 12,0 x 21,0 cm

ALLESTIMENTO: copertina a colori in cartoncino con lembi, plastificata opaca, cucitura filo refe, dorso brossurato

ISBN: 978-88-7356-359-4 (cartaceo)

978-88-7356-994-7 (ebook)

PREZZO: € 14,00 (cartaceo)

€ 4,49 (ebook)

Non è solo il suo forte sentire, l'intensità legata a ogni istante della vita, a causare in Eros, giovane matricola di Lettere all'Università di Cagliari, l'affanno nel petto. Dopo aver scoperto che i suoi disturbi al cuore sono legati a un vistoso infossamento allo sterno, decide di partire per Torino e qui farsi operare agli inizi del 1971.

In Sardegna lascia Linda, ragazza che lo ama e lo aspetta, ma Eros, lacerato fra l'ansia del futuro, la paura di morire e la sua passione per gli studi, è tentato da altri amori.

In un paese della Valsesia, dove farà tappa prima dell'intervento, conosce la bella Gabrielle, che nasconde un torbido e angoscioso passato. In ospedale incontra Malisa, che lo amerà fin da subito non ricambiata.

Sul suo letto, prima e dopo l'intervento, mentre si dibatte tra un'allettante offerta del cardiocirurgo che lo opererà e il suo sogno di diventare uno scrittore, irrompe la magnetica figura di suor Lia.

Gli terrà compagnia la madre, testimone silenziosa di laceranti dilemmi: votarsi a una sola donna? Gettarsi nella fornace dei sensi?

**«Il silenzio si addensa in una lacrima che nessuno vede, copre il tormento dei canti...»**

SEBASTIANO CAU, noto Eliano, è nato a Neoneli (OR) nel 1951 e vive a Sorgono (NU) dove ha insegnato Lettere in un istituto superiore fino al 2011. Della sua terra ama natura, storia, cultura. Si occupa ormai da tanti anni, come poeta e come giurato in molti concorsi letterari, di poesia e di cultura della Sardegna. È un appassionato studioso dell'opera poetica del neonelese Bonaventura Licheri.

Nel 2000 ha scritto dieci racconti in italiano, facenti parte della raccolta *Balentias*. Nell'autunno 2001 ha composto il suo primo romanzo, *Dove vanno le nuvole*. Nell'autunno del 2004 ha ripubblicato il romanzo *Adelasia del Sinis*. Nel 2008 è uscito per la casa editrice Aisara il romanzo *Per le mute vie*. Tra le sue opere più recenti si indicano: *Son luce e ombra* e *Luce degli addii*, pubblicati dalla casa editrice Condaghes e, per i tipi della NOR, la silloge bilingue di poesie, *In ojos de amore*.

