



Edizioni Condaghes

info@condaghes.it

www.condaghes.it

TITOLO: L'ultimo giorno di primavera

AUTORE: Daniele Mocchi

COLLANA: Il Trenino verde, n° 57, numero speciale

ANNO: 2019

PAGINE: 208

DIMENSIONI: 15,0 x 21,0 cm

**ALLESTIMENTO: copertina in cartoncino con lembi,
plastificata opaca, cucitura filorefe, dorso brossurato**

ISBN: 978-88-7356-308-2 (cartaceo)

978-88-7356-932-9 (ebook)

PREZZO: € 12,00 (cartaceo)

€ 3,99 (ebook)

Come per effetto di una bizzarra maledizione, anno dopo anno sempre più persone si convincono che Lorenzo compia gli anni il 21 giugno anziché il 20, l'ultimo giorno di primavera.

Per risolvere il problema basterebbe avvisare i suoi amici. Ma lui non lo farebbe mai e non permetterebbe a nessun altro di farlo. Neppure a nonno Raffaele, l'unico che capisce ciò che gli rode dentro.

Quando manca solo un giorno al suo decimo compleanno, la faccenda si complica. Forse dietro quella data sbagliata c'è molto più di quanto Lorenzo abbia mai immaginato. Solo lui potrà scoprirlo, se avrà il coraggio di affrontare le prime vere sfide della sua vita e le insidiose provocazioni di un "tizio" del tutto fuori dal comune...

Più che un romanzo per l'infanzia, questo è un romanzo sull'infanzia.

«– Hai ragione. Ma il discorso è un po' più complesso e forse è troppo presto perché tu lo possa capire. Vedi, Lorenzo... tu racconterai comunque tutto alla mamma, solo che non dovrai svelarle la parte che riguarda me.

– Ma perché?

– Perché certe cose esistono solo per i vecchi e per i bambini. Questa è una cosa da nonni e nipoti, non da genitori e figli.»

DANIELE MOCCI è sceneggiatore di fumetti, scrittore e copywriter. Da oltre vent'anni tiene corsi di scrittura creativa nelle scuole. Con il disegnatore Luca Usai ha creato le serie a fumetti "Super Pro", oggi online sull'app eMooks, e "Marcello e Sofia". Ha pubblicato in Italia con Esselibri, Gagli, Fumo di China, Tunné, Piemme, Cucc, L'Unione Sarda, e in Francia con Clair de Lune. È autore dello spettacolo teatrale *La figlia dell'alcade*. Ha ideato alcuni storytelling games, come il gioco di ruolo *Prima che sia troppo tardi* (Life Res Maris) e la caccia al tesoro online *The wheel of time* (Milan Games Week). È uno dei fondatori dell'Associazione Chine Vaganti. Insegna sceneggiatura per fumetto alla scuola Fumé di Cagliari. È nato in Sardegna, a San Gavino Monreale, l'ultimo giorno di primavera.

