

Un'òpera de importu mannu: annotos pro una limba sarda tzivica e cuntemporànea

Giuseppe Corongiu: "A dies de oe"

A pustis de s'òpera "Governare cum sa limba: fainas, ideas, analizas e proposas pro sa polinca limbica" e àteras fainas de importu a comentu: "Il sardo. Una lingua normale. Manuale per chi non ne sa nulla, non conosce la linguistica e vuole saperne di più o cambiare idea", "Metropolitania e àteros contos tòpicos, distòpicos e utòpicos" e "Una limba comuna cum milli limbàgios" Giuseppe Corongiu torrat cum unu liburu novu: "A dies de oe, annotos pro una limba sarda tzivica e cuntemporànea". E s' autore affirmat a manera crallu est sa punna: «chi a pesare una limba nazionale ufficiale est de importu meda pro su tempus benidore de s' isula, e ca una native language forte, agiat e non faghet isparèssere totu sas variedades de home language».

Sa punna est duncas una limba nazionale. E si is fundamentas nci sunt intra is ditzionàrios, grammatìcas, tradutzione de òperas de importu, libros tècnicos e didattica, òperas multimediales, pelliculas, ainas informàticas, trasmissiones radiofònicas e televisivas, personale ispezializadu, maistros formatados, esperimentos de normas, testos amministrativos, una lege nazionale e regionale, chircas sotziales, uffizios in su territòriu, cursos lingu-

sticos e iscumbatas pro s'iscuola. A dolu mannu est in sa limba iscrita chi essint a piggiu is cuntierres prus mannas.

Ma una limba iscrita non podet non respetare normas ortogràficas e grammatìcales, si mono - e totu custu est ispicadu bene in su libru - is editores non podent traballare

torrare a su pòpulu sardu su chi nos ant tendu e chi nois semus galu permitende de nos lassare leare.

Sunt prus de 20 annos chi unas cantas leges ant reconnotu a sa limba pròpria de custu terra una status semilegale. Parit totu fatu, ma su sistema polìticu culturale chi negat unu sardu comunitàriu at agatadu sas mineras suas tar do coloniales pro arribèssere sa chistione. Su negatzionismu nart semper prus pagu chi su sardu est unu dialettu, o chi no essint, ma, cum prus balentia, traballat dae intro sas linnas pro negare in sos fatos suchi sa realidade imbetzas at avvaloradu. No est simple pro totu a àere sas cumpetentzas pro intrare in sa chistione. Tanto sunt tempos pretzisos pro torrare a istudiare, a sighire rastros finguodos e dodas chi su tempus no at minudadu in nulla.

A dies de oe est unu sàgiu chi acrant in su minudu comente si frùgat e si impreat una limba comunitària e tzivica. Un' assurgiu de pensamentos de giudu chi bos at ispartare e aforrigare in s'identidade bostra.

Cumprèndere sa bellezza de su sardu e proure a l'iscriere e a lu fassidare bidende-lu che sinnu de tzivismu novu. Ischierchi est unu mèdiu chi nos agiat a cuncordare pensamentos positivos pro custu tempus malu chi semus bivende. A dies de oe movet dae

su bisu chi aiant tentu Simon Mossa, Emilia Lussu e Giannone Lilliu pro una sardunoderma, inna de benidore s'cheru de custu pòpulu chi est postu a làcana in su mare, fache a s'Àfrica e pelas a s'Europa. Amus bisòngiu de una limba novu chi nos fazzet tzentru de su mundu nostru o chi nos istrinet una bisura novu de su chi semus, fors de èssere una periferia italiana. Sena bizantinizamus antropològicos pro dispartare, ma essende nois a bernu. Pro faghère custu, leghende custas rigas, devimus àere s'atrivimentu de truncare cum sos ideas betzas chi ant semper postu a rumulare, pro nòde ingendrarè nos, prus a cunsonu cum sas dies chi semus bivende.

Amministrazione, tecnologia, poderiu, mercadu, traballu, solidariedade, literadura, mèdia, giornalismo, televisione, polìtica. Totu su chi cumponet una sotziedade oe in die.

In su libru de Pepe Corongiu s'acrant su continuum culturale, ma finas sintàticu e lessicale, de custa limba, chi est tècnicu, ma mesicamente òbera de coro e sentimentu. Sa comunitade sarda at bisòngiu de abalèntare una limba sua tzivica e unitària. Sena ghermas cum sa tradutzione, ma cum meledos finguodos chi piggiat unu paginu ghiant a iscrivere s'urfinu topos isconnotu: sa limba sarda de sa cuntemporaneidade.

S' autore



Giuseppe Corongiu

Giuseppe "Pepe" Corongiu est un'espertu de ballu de su movimentu linguìsticu, ativu dae décadas in sa cumbata pro s'ufficialidade de su sardu. Est nascidu in Lìccori (1965), ma bivet in Casteddu dae parizos annos.

Est giornalista, iscritore, traduttore, dirigente de s'amministrazione pública, organizzadore de eventos culturales de prumore. In prus de èssere istadu responsabilizadu de sas polìticas linguìsticas de sa RAS (2006-2014), at traballadu meda in su campu de sos mèdia (Premiu Puziana Elighe 2008) e in sa romozione de una limba giuridica pro sa limba de identidade de s'iscuola. In subra de sa retzossidade de una limba tzivica unitària pro sos sardos at gisi publicadu, intre sos àteros, Una limba pro givèntare (2004), Pro una limba uffiziale (2006).

Una limba comuna cum milli limbàgios (2009), Il sardo una lingua normale (2013). De religione s'est impitadu a votu in l'itinerariu cum sa regista de còrtos Metropolitania (2019) cum trasmissa de criticas e mercadu.